

Sara Bruschini

Freelance Online

**Creare e Proporre Online i Tuoi Servizi
di Scrittura e Design**

Autostima.net

SARA BRUSCHINI

Capitolo 1 estratto da:

FREELANCE ONLINE



**Creare e Proporre Online i Tuoi Servizi
di Scrittura e Design**

Titolo
“FREELANCE ONLINE”

Autore
Sara Bruschini

Editore
Bruno Editore



ATTENZIONE: questo ebook contiene i dati criptati al fine di un riconoscimento in caso di pirateria. Tutti i diritti sono riservati a norma di legge. Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta con alcun mezzo senza l'autorizzazione scritta dell'Autore e dell'Editore. **È espressamente vietato trasmettere ad altri il presente libro**, né in formato cartaceo né elettronico, né per denaro né a titolo gratuito. Le strategie riportate in questo libro sono frutto di anni di studi e specializzazioni, quindi non è garantito il raggiungimento dei medesimi risultati di crescita personale o professionale. Il lettore si assume piena responsabilità delle proprie scelte, consapevole dei rischi connessi a qualsiasi forma di esercizio. Il libro ha esclusivamente scopo formativo e non sostituisce alcun tipo di trattamento medico o psicologico. Se sospetti o sei a conoscenza di avere dei problemi o disturbi fisici o psicologici dovrai affidarti a un appropriato trattamento medico.

Sommario

Introduzione	pag. 5
Giorno 1: Come organizzare e preparare il materiale	pag. 11
Giorno 2: Come sfruttare la tua dote artistica	pag. 27
Giorno 3: Come si fa un progetto?	pag. 38
Giorno 4: Come usare Adobe Illustrator e Photoshop	pag. 50
Giorno 5: Come creare un'idea	pag. 70
Giorno 6: Come creare il business	pag. 116
Giorno 7: Come farsi pagare in sicurezza	pag. 150
Conclusione	pag. 163

INTRODUZIONE

Benvenuto e grazie per aver acquistato questa guida. Insieme vedremo come è possibile guadagnare lavorando come freelance online, magari creando dei semplici loghi (a mano oppure usando Adobe Illustrator e Photoshop) oppure offrendo servizi di scrittura a pagamento. Più in generale vedremo come creare una rendita partendo dalla tua fantasia, sfruttando la tua intelligenza e le tue capacità, sia online che off line.

Ma in cosa consiste il **lavoro di freelance**? Lavorare freelance significa offrire la propria professionalità a più aziende contemporaneamente, farlo da qualsiasi posto tu voglia, negli orari in cui tu stesso deciderai di lavorare. Sarai totalmente indipendente. Questo non significa però che potrai prendere la cosa alla leggera.

Ci sono delle scadenze da rispettare e i tuoi lavori dovranno essere consegnati entro quella precisa data. Molti sono convinti, a torto, che un lavoro gestito dalla propria abitazione non richieda

responsabilità. Posso dire che se si parte con questo atteggiamento il risultato non sarà dei migliori. Quello che andrai a fare richiederà determinazione, obiettivi da raggiungere e la seria intenzione di volerlo fare. Niente è impossibile, basta impostare le cose bene dall'inizio e tutto procederà nel migliore dei modi.

Non sono qui per raccontarti delle favole, perché sarebbe stupido dire che per me è stato tutto semplicissimo. Ho fatto grandi sacrifici all'inizio. Ho imparato ad usare dei programmi che non conoscevo minimamente, ho cercato senza l'aiuto di nessuno le aziende più serie del web, estere e italiane, che mantenessero la parola data e ho organizzato tutto il mio nuovo lavoro da sola.

Oggi sono indipendente, è vero, ma non è stato proprio un gioco da ragazzi. Per te sarà diverso, perché hai già tutto pronto. In questa guida ti dirò a chi rivolgerti, come preparare i tuoi progetti, da cosa iniziare, come fare la tua primissima creazione e come andare avanti. Fatta questa premessa, voglio raccontarti come è stato per me iniziare il lavoro freelance.

Sai, io ho sempre amato il disegno, da bambina riempio tutti i miei piccoli quaderni di stelline e cavalli. Ovviamente non sono un'esperta nel campo, insomma: non sono né una designer né una specialista del settore, ma ti posso dire che con un po' di volontà e un briciolo di estrosità potrai fare grandi cose.

Se sei già un esperto la cosa per te sarà entusiasmante e veramente facile, se come me inizi da zero non ti preoccupare: sarà una bella sfida e quando avrai i primi risultati ti assicuro che di questa esperienza non ricorderai più i sacrifici, ma proverai solo tanta, tantissima gioia!

Da circa un anno, grazie alle tante informazioni che ho acquisito con le mie ricerche e le innumerevoli pagine che ho sfogliato su internet, ho scovato queste incredibili **opportunità** e sono riuscita da poco a rendere questo lavoro parte integrante della mia vita.

Oggi è l'attività/divertimento che rende le mie giornate sicuramente più rilassanti e tranquille rispetto a quando lavoravo in fabbrica! Sai qual è la cosa che più mi fa stare bene? La mattina quando mi sveglio sono felice perché amo il mio lavoro.

Mi alzo alle 7:00, faccio colazione, guardo il telegiornale, poi faccio una doccia con calma. Prima dovevo alzarmi alle 5:00 del mattino, il mio turno cominciava alle 5:30. Dovevo timbrare il cartellino e se tardavo di un solo minuto mi toglievano mezz'ora dalla busta paga.

Sono stati anni pesanti, quelli passati in fabbrica. Ogni giorno mi procuravo ustioni. Il mio compito era quello di stampare la gomma su una grande pressa metallica, ovviamente scottava da morire e quando ci infilavo le braccia per togliere il materiale, stai certo che da qualche parte mi ustionavo.

E poi era tutto così soffocante, a partire dall'aria che puzzava di chimico fino ai supervisori di produzione che ti permettevano di andare in bagno al massimo due volte in otto ore consecutive. Sempre in piedi. Sempre qualcuno che ti dava addosso come un condor su una preda. Guarda, se ci ripenso ho ancora i brividi. Il tutto per 850 € al mese. È da lì che è nata la mia voglia di mettermi in gioco, di dimostrare a me stessa che potevo fare qualcosa di veramente geniale.

Quando si diventa adulti purtroppo si dimenticano i sogni, i progetti, gli obiettivi; colpa di una società che ci mette di fronte al lavoro come se fosse la porta per l'inferno.

Da bambina i miei mi dicevano sempre che se non sudi quando lavori significa che non stai lavorando. E io fino a un anno fa ci credevo. Poi all'improvviso mi sono svegliata da una sorta di letargo intellettuale e ho capito che lavorare non significa per forza soffrire, sudare, guadagnarsi da vivere a forza di stenti. Per me oggi il lavoro è quella cosa che mi dà la possibilità di avere una rendita economica tale che posso permettermi di farlo da casa, di stare serena, di divertirmi quando gli altri sono chiusi per ore tra quattro mura.

I primi tempi mia mamma credeva che stessi davanti al computer a giocare. Sai, ha quasi sessant'anni ed è stata dura farle capire quale era il mio nuovo lavoro: freelance online. Ho dovuto farle vedere gli assegni per convincerla.

Ora invece è lei che mi incita quando sono stanca e mi dà le dritte sui soggetti da trattare! Devo dire che il lavoro da casa non è una

meta irraggiungibile, basta crederci per farlo diventare la tua nuova realtà. Ma soprattutto devi trattarlo con la stessa serietà con cui tratteresti un lavoro “normale”.

E poi, vuoi mettere starsene a casa a disegnare, a scrivere o in giro a fare foto e godersi davvero la famiglia, i figli e i tuoi cani e gatti? Credo che cambiare la mia vita sia stato il gesto più responsabile e sano che abbia mai fatto per me stessa e ora me ne godo i frutti.

Tu puoi dire lo stesso?

GIORNO 1:

Come organizzare e preparare il materiale

Prima di tutto hai bisogno di calma e silenzio; devi fare una cosa alla volta. Questa guida, come hai potuto leggere nel sommario, è suddivisa in giorni piuttosto che in capitoli. Questo perché voglio che tu assimili bene tutte le informazioni che ti darò e che faccia un compito alla volta.

Dalla mia esperienza ho imparato tante cose, credimi, prima tra tutto che passare sopra qualcosa che non mi è chiaro, solo per la fretta di vedere quello che c'è dopo, porta solo tanta confusione e questa, si sa, non dà risultati.

Se leggi una parola di cui non conosci il significato, cercala sul **dizionario** e chiariscila subito. Le **parole mal comprese sono ancora più pericolose e dannose della fretta**. Non ti fanno capire i concetti successivi perché, anche se non te ne accorgi, la tua attenzione si focalizza prima su ciò che non ti è chiaro.

Hai anche bisogno di **spazio**. Spazio non vuol dire necessariamente trenta metri quadri di nulla, ma semplicemente una scrivania in ordine, pulita, sopra la quale andrai a mettere tutto quello che ti dirò senza creare confusione con quello che c'è già. Se ti è possibile procurati anche una lampada, non è fondamentale, ma se la trovi è meglio, specie se ti metti al PC la sera: sforzerai meno gli occhi. Quando ti senti stanco, fa' una pausa. È inutile che continui se hai sonno.

Iniziamo subito e mettiti comodo, perché dovrai fare tutto quello che ti dico affinché tu riesca nel tuo nuovo business! Bene, prima di tutto voglio che tu capisca questo concetto perché è basilare: tutto quello che la tua mente crea, che sia un disegno o una forma, una foto particolare, un articolo o solo un punto nero su un foglio bianco è arte!

SEGRETO n. 1: Tutto è arte! Qualsiasi cosa tu immagini può essere trasformata in lavoro.

Non dare mai credito a chi ti dice che quello che fai non è bello, non è artistico o «è inutile perché nessuno spenderà soldi per

comprare ciò che hai creato». Quelle sono tutte persone invidiose che usano la loro frustrazione contro di te, perché non riusciranno mai a concepire la tua abilità! Sono mentalmente chiuse e la loro realtà è quella di lavorare trentacinque anni per arricchire gli altri, guadagnando poco e ottenendo zero realizzazione.

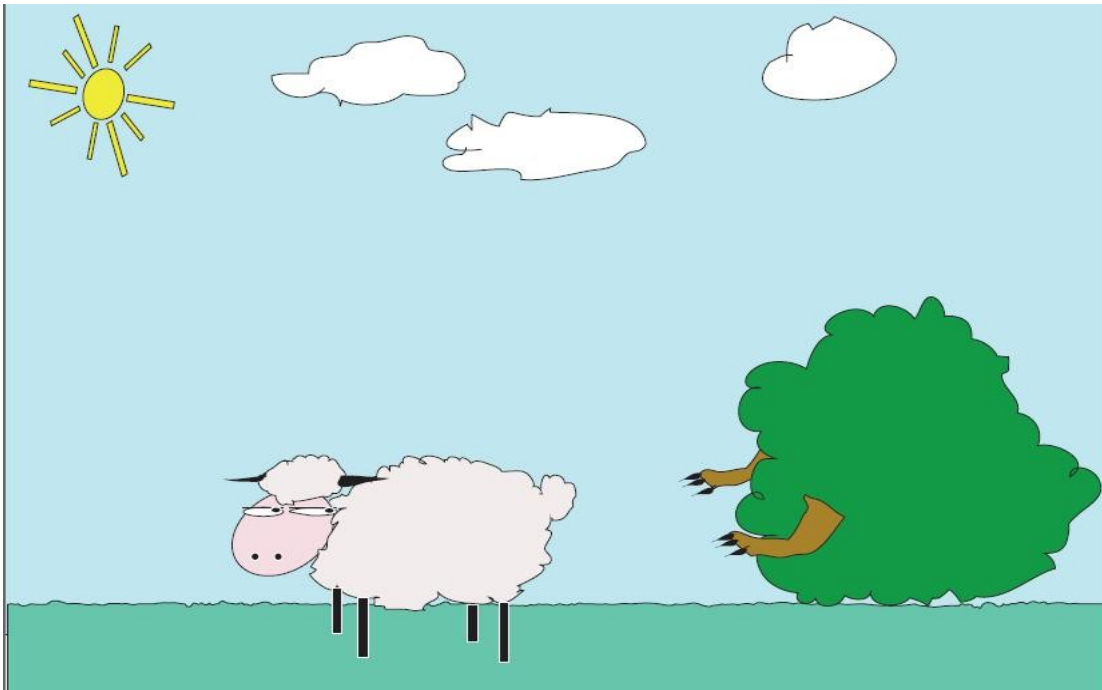
Non è vero che usare le proprie capacità mentali non rende in termini di denaro, perché nel mondo di internet ci sono almeno dieci milioni di aziende estere e italiane che cercano disperatamente lavoratori freelance che sappiano creare immagini, loghi, faccette divertenti e scrivere recensioni e articoli. E poi basta guardare una qualsiasi pagina web: le persone si arricchiscono anche con le cose più stupide, figuriamoci con un lavoro vero e proprio quanti soldi potresti fare.

Credi sempre in te stesso; se per te un'idea è geniale, seguila, creala e pubblicala. C'è una legge importantissima che dice che ciò che è reale per te, è reale. Significa che se per te quella cosa si può fare, la tua realtà è di vederla realizzata. Non esiste che qualcuno ti dica che è impossibile: tu l'hai già creata nella tua mente, quindi è vera.

SEGRETO n. 2: Non ascoltare chi ti sminuisce, ma usa la tua abilità per creare progetti redditizi.

Quando ho scoperto i siti con i quali poi attualmente collaboro, il primo progetto che mandai era una pecorella che si guardava le spalle perché c'era un lupo in un cespuglio che cercava, facendo il vago, di avvicinarla.

Lo feci con il programma di grafica Illustrator e usai solo gli strumenti «matita», «forma» e «colore» a disposizione nel menu dello stesso. Credi che io sapessi come si utilizzavano Illustrator e i suoi componenti?



Assolutamente no! Facevo l'operaia, come potevo saperlo! Infatti ricordo anche le notti passate con la tazza di caffè davanti al computer a cercare di seguire la guida in linea! Bei tempi... Ogni volta mi viene da sorridere! Ma torniamo a noi, non voglio annoiarti con la mia storia: voglio che tu crei la tua!

SEGRETO n. 3: Se non sei un professionista non significa che non puoi imparare, devi solo imparare e mettere in atto le tue idee.

Quali sono i primi passi da fare per organizzare un lavoro che riesca bene? Innanzi tutto devi fare una "raccolta" di tutto quello che hai a disposizione nel tuo PC (se ce l'hai): foto, disegni, immagini create, bozze ecc. Ovviamente parlo di cose tue, non di materiale scaricato da internet.

Ti ricordo che la violazione di **copyright** è punibile in termini di legge. Se non hai nulla, procurati subito una macchinetta digitale che abbia una risoluzione piuttosto alta; non scendere mai sotto i 2400 x 1600 e andrai sempre bene. Oggi si trovano anche ad appena 80 €.

Quando hai radunato tutto (e anche se non hai nulla, non è un problema), salva tutte le immagini che hai disegnato in una cartella e chiamala «**Disegni**», prendi poi tutte le foto che hai fatto durante le vacanze, i weekend ecc. e salvale in una cartella che chiamerai «**Foto**».

Forse ora ti starai dicendo una cosa del genere: «Ma io non ho né foto né immagini... Come faccio, cosa devo fare?» Stai tranquillo. Lo so che hai poco o addirittura nulla, la mia guida serve a spiegarti come devi procedere, va bene?

Qui di seguito troverai dei siti, alcuni in italiano e altri in lingua estera. La prima cosa che devi fare è sottoscrivere l'iscrizione con ciascuno di essi. A fianco di ognuno di questi indirizzi web troverai una piccola descrizione, questo ti aiuterà meglio nella comprensione.

Se non conosci bene la **lingua inglese** scarica gratuitamente la toolbar di Google, all'interno della quale trovi la funzione «traduci pagina in italiano», oppure serviti gratuitamente di un qualche **software di traduzione**, io ad esempio uso Babylon.

Ovviamente la versione free non è specialistica, ma capirai comunque il senso del discorso. [Scaricalo da qui.](#) Una volta avvenuta l'installazione, troverai in basso a destra del tuo schermo l'icona di Babylon, basterà fare doppio click e si aprirà la finestra corrispondente.

Clicca a sinistra su «Traduzione testo» e incolla ciò che vuoi tradurre. Ricorda però di procedere per piccoli paragrafi, se è un testo molto lungo, perché la versione gratuita accetta solo un tot di parole. Come ho già detto non sarà una traduzione perfetta, ma ti permetterà di capire benissimo il senso del discorso, non avrai nessuna difficoltà in merito. Se preferisci puoi acquistarlo direttamente, la somma non è alta e il programma ti permetterà di avere il 100% da ogni parola. Vediamo ora qui sotto i siti di cui ti parlavo.

SEGRETO n. 4: Scarica un software di traduzione gratuito, ti servirà per comprendere meglio la lingua inglese. In questo modo potrai velocizzare le iscrizioni e comprendere ciò che l'azienda estera ti chiede.

www.getafreelancer.com

Iscrizione gratuita, ma per postare un tuo progetto l'azienda richiede una somma di 25\$. Hai a disposizione però traduttori professionisti e assistenza.

www.allfreelancework.com

Ho trovato questo sito estremamente utile, specie all'inizio di tutte le mie ricerche, perché all'interno troverai svariati articoli con consigli, strategie e trucchi che rendono la creazione dei tuoi lavori più veloce. Ci sono anche dei banner e dei link ai quali puoi fare riferimento per disegnare, ma sono a rotazione, quindi oggi puoi trovare una cosa domani un'altra ecc.

www.scriptlance.com

Questo è un ottimo sito di domanda e offerta di lavoro freelance. Una volta effettuata l'iscrizione (trovi il menu a sinistra), clicca su «Post a project» inserendo la tua creazione e poi «Job listing» (sempre a sinistra); vedrai aprirsi una pagina con una lunga lista di aziende americane che inseriscono i loro messaggi di ricerca di personale freelance.

Troverai numerosi nominativi, non dovrai fare altro che contattare l'azienda (o la persona) che offre qualcosa che ti può interessare, realizzare il lavoro e aspettare che risponda.

www.guru.com

Questo è un ottimo sito per iniziare bene. Facile e scorrevole, è decisamente intuitivo. Iscriviti e inserisci poi il tuo progetto grazie alla semplice guida che il sito stesso ti fornisce.

Sarebbe opportuno, prima dell'inserimento del tuo progetto, che navigassi cinque minuti all'interno di ogni sezione per vedere come gli altri utenti hanno creato i loro lavori. Questo ti servirà per avere un'idea chiara di quale sezione scegliere a progetto ultimato e di dove poterla inserire.

www.contractedwork.com

Come sopra, anche qui trovi aziende che cercano personale. Per ciascuna è indicato il prezzo che verrà pagato a lavoro ultimato, in alternativa puoi scegliere di postare il tuo progetto nella sezione adeguata. In questo modo gli utenti interessati possono fare direttamente il download da lì o l'azienda può contattarti direttamente per proporti una collaborazione.

www.pixbank.it

Sito completamente in italiano, permette di vendere le tue foto digitali e l'inserimento è completamente gratuito. L'azienda è in crescita, credo sia meglio approfittarne finché i servizi per chi vende sono gratuiti.

www.PaidPictures.com

Questo sito è uno dei miei preferiti: lavora in tutto il mondo, è graficamente intuitivo e permette di vendere le tue foto. Troverai all'interno la descrizione del formato della risoluzione e della grafica richiesti.

www.PhotoStockPlus.com

Anche qui trovi possibilità infinite di inserimento foto, ovviamente l'iscrizione è obbligatoria.

www.Fotolia.it

Sito italianissimo, vendi le tue foto e guadagni molto bene, anche perché il prezzo di vendita delle stesse per ogni download che gli acquirenti fanno non è molto elevato.

www.ShutterPoint.com

È molto professionale, tratta solo vendita e acquisto di foto digitali, ma al venditore sono richiesti 5 centesimi al giorno per lo spazio di esposizione, che è pari a circa 50 megabyte.

All'interno di ciascuno dei siti che ti ho elencato ci sono diversi **spazi nei quali è possibile inserire i propri lavori**; sotto ti elenco quelli che di solito vengono utilizzati. Stai sempre **attento che sia quello giusto**, altrimenti ti verrà rifiutato il lavoro.

Un'ultima cosa: naviga e prendi spunto da quello che gli altri utenti hanno già realizzato, molte volte basta un piccolo stimolo per creare grandi cose.

Website Design/website Marketing: creazioni di siti web, pagine semplici ed elaborate.

Graphic Design/Presentations/Multimedia: creazione di loghi, cover e album personali per il web.

Illustration/Cartooning/Painting/Sculpting: illustrazioni per cartoni animati, altre figure e cartoline.

Marketing/Advertising/Sales/PR: piani marketing, brand presentation, comunicazione di vendita.

Engineering/CAD/Architecture: industria meccanica, lavori con Autocad.

Networking/Hardware/Telephone Systems: computer e network.

Legal: tutto ciò che concerne il settore legale e i termini di sicurezza.

Fashion/Interior/Landscape/Set Design: disegni e progetti per la casa, arredamento ufficio e in generale idee di arredamento interni.

ERP/CRM Implementation: ti consiglio di navigare all'interno della categoria, perché è piuttosto vaga e allo stesso tempo ampia.

Programming/Software/Database Development: soluzioni software e web.

Writing/Editing/Translation: scrittura, traduzione, edizione.

Admin Support (Legal, Medical & Accounting): data entry, supporto di segretariato.

Sales/Telemarketing (Front-end): vendite, telemarketing, customer service.

Business Consulting: Business Planning, E-Business Management, Market Research/Planning, IT Project Management, Project Management.

Photography/Videography: video e foto.

Finance and Accounting: piani di finanziamento e tasse.

Broadcasting: televisione, talenti e radio.

Ovviamente facendo una piccola ricerca nel web puoi trovare centinaia e centinaia di aziende che operano alla stessa maniera, inutile elencartele tutte; io ho usato queste e non mi sembrava opportuno confonderti con troppi nominativi. Inizia con un passo alla volta, successivamente potrai allargare le tue collaborazioni anche in tutto il mondo!

SEGRETO n. 5: Iscriviti ai siti menzionati e procedi come ti dirò di fare. Devi fidarti di me.

Ti sei iscritto ai siti che ti ho consigliato? Ottimo. Adesso prepara sulla tua scrivania un mazzetto di **fogli bianchi** senza righe, vanno bene quelli che usi per la stampante. Procurati anche qualche **matita**, se ti è possibile acquistane due morbide (B) e due dure (H). Se non sai di cosa parlo, chiedi pure al negoziante.

Se a casa hai dei **pennarelli, pastelli** o qualsiasi altra cosa che, passata su carta, ti dia un colore, mettila insieme ai fogli, alle matite e procurati anche un **temperino**. Ci servirà per la fase creativa.

SEGRETO n. 6: Metti sulla tua scrivania gli “attrezzi del mestiere”, fallo subito così non perderai tempo per riprendere questa parte. Prendi quindi fogli, matite e colori.

Ora ti serve un’ultima cosa: lo **scanner**. Se non lo hai non è necessario che tu spenda troppo, puoi anche comprarlo su eBay a pochi euro, l’importante è che abbia i cavi e possibilmente il software. Non importa se è usato, purché funzioni correttamente; fa’ tutte le domande al venditore prima dell’acquisto.

Ultimissima cosa: compila un elenco di persone che conosci che potrebbero aiutarti e collaborare con te. Non c’è cosa più bella che fare più soldi possibili e dividerli con una persona alla quale si vuole bene.

Se hai fatto tutto quello che ti ho detto ora sei pronto. Ah!

Dimenticavo... Hai preparato il caffè?

RIEPILOGO DEL GIORNO 1:

- SEGRETO n. 1: Tutto è arte! Qualsiasi cosa tu immagini può essere trasformata in lavoro.
- SEGRETO n. 2: Non ascoltare chi ti sminuisce, ma usa la tua abilità per creare progetti redditizi.
- SEGRETO n. 3: Se non sei un professionista non significa che non puoi imparare, devi solo imparare e mettere in atto le tue idee.
- SEGRETO n. 4: Scarica un software di traduzione gratis, ti servirà per comprendere meglio la lingua inglese. In questo modo potrai velocizzare le iscrizioni e comprendere ciò che l'azienda estera ti chiede.
- SEGRETO n. 5: Iscriviti ai siti menzionati e procedi come ti dirò di fare. Devi fidarti di me.
- SEGRETO n. 6: Metti sulla tua scrivania gli "attrezzi del mestiere", fallo subito così non perderai tempo per riprendere questa parte. Prendi quindi fogli, matite e colori.

SARA BRUSCHINI

Capitolo 1 estratto da:

FREELANCE ONLINE



**Creare e Proporre Online i Tuoi Servizi
di Scrittura e Design**